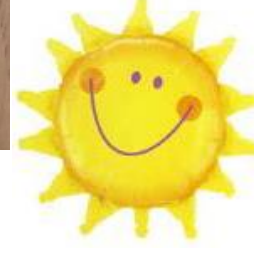
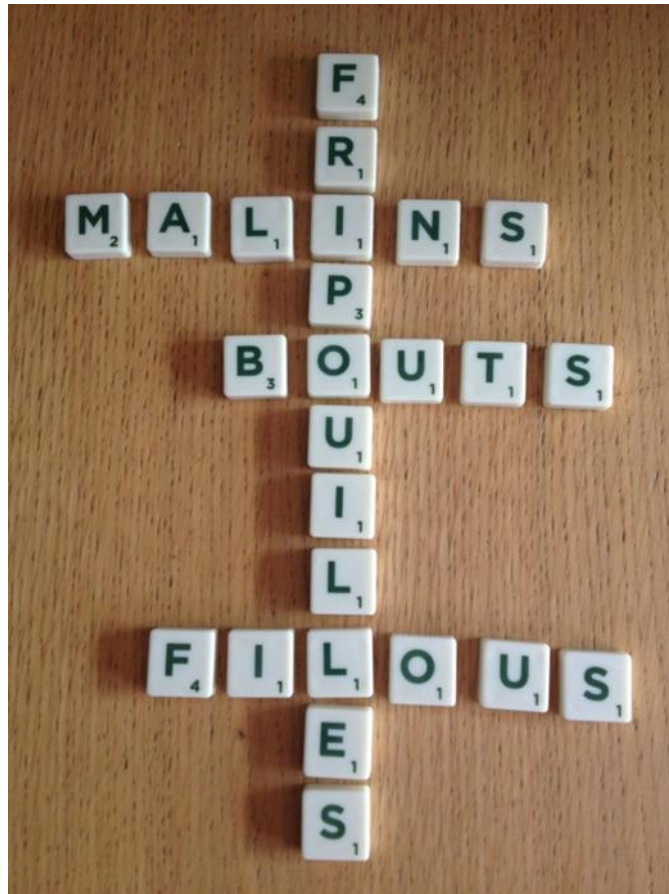
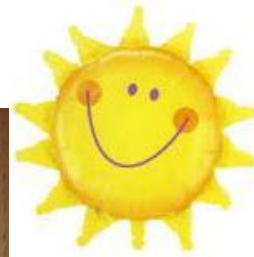


Le Petit Journal



Juillet 2019

L'heure du repas

Anne MAGNIN, diététicienne, exerce depuis 12 ans au sein de la commune de Megève, 2 jours par semaine pour la fondation Morand Allard. Elle élabore les menus et intervient en éducation nutritionnelle : elle passe régulièrement dans les classes et à la restauration scolaire. Elle participe aux réunions de la crèche avec les membres de la fondation pour veiller au bon fonctionnement des repas. Elle travaille également à l'amélioration du recyclage alimentaire et contre le gaspillage.



L'équipe de la FMA prépare 900 repas/jours et jusqu'à 1000 quand le centre de loisirs fonctionne. Tout est cuisiné sur place. Les crudités et les fruits sont de saison, frais issus de l'agriculture biologique et prioritairement en circuit court.

Chez l'enfant, l'alimentation satisfait des besoins fondamentaux dès la naissance : se nourrir pour se développer et « nourrir » un besoin d'échange et de partage.

L'alimentation induit aussi une notion de plaisir : l'enfant vit de nombreuses expériences sensorielles (goût, ouïe, odorat, toucher et vue).

A partir de 4 mois révolus voire plus tard s'il est allaité, l'enfant commence à élargir sa palette de goût en diversifiant ses repas. Il découvre alors de nouvelles saveurs (sucré, salé, acide, amer) et de nouvelles textures (mixé lisse, mouliné, écrasé, petits morceaux). Il explore petit à petit les bases d'une alimentation saine et tend vers l'âge de 1 an à se rapprocher de celle de l'adulte.

A la crèche, le repas constitue également un temps d'échange privilégié avec la personne qui prend soin de lui. Pour que manger soit vraiment un plaisir, l'adulte s'adapte aux besoins de l'enfant (appétit, goût, rythme) et privilégie des conditions favorables pour que le repas se déroule sereinement (calme, disponibilité, convivialité, confort, dialogue, échanges). Afin de stimuler le goût, il est important de présenter les aliments séparément et de les nommer. Pouvoir toucher son biberon puis plus tard les aliments fait partie des découvertes. De ce fait, il est intéressant d'introduire un changement à la fois : un nouveau goût, une nouvelle texture, un nouvel ustensile.



Plus l'enfant grandit, plus l'alimentation devient une source de communication élargie à l'entourage et permet de favoriser la socialisation.



Nos petites histoires chez les bouts

Chouette ! de nouvelles poussettes sont arrivées en mai,
vite allons nous préparer....

Où allons
nous ?

Je sais
pas!!!



J'ai pris mon
manteau,



Et mes
chaussures



J'ai mes
chaussures
....



Elles sont à
qui celles-ci
??



Petite
question,
je prends
mon sac
??



Regardez
celles que je
viens de
trouver



Si j'arrive la
première j'irai
peut être
devant!!



ATTENTION
au départ!!!



Dis tu peux
appuyer sur le
bouton rdc.



CA Y EST NOUS
SOMMES
PRÊTS!!



DITES LES ENFANTS
JE PEUX VENIR
AVEC VOUS? IL
RESTE UNE
PLACE!!!!

Oups, tu me
fais un peu
peur

Zzzzzzz...

Attends, je
réfléchis...

Non, pas
d'accord
tu es
trop
gros!!

Regardez les
jolies
montgolfières!!

Eh bien voilà!
je me suis
endormi mais
je suis pas le
seul.....

Oh non ! pas
déjà fini!
encore! on
continue la
promenade

FIN

Partage autour d'une histoire chez les filous

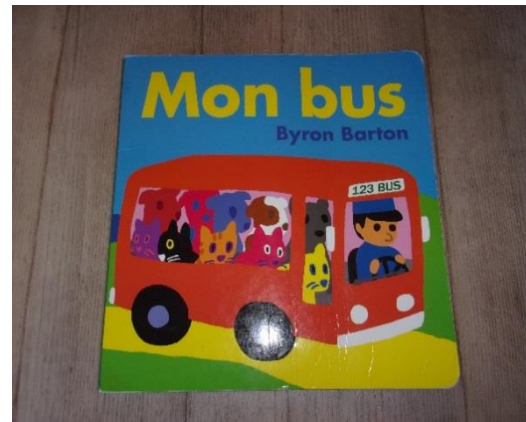
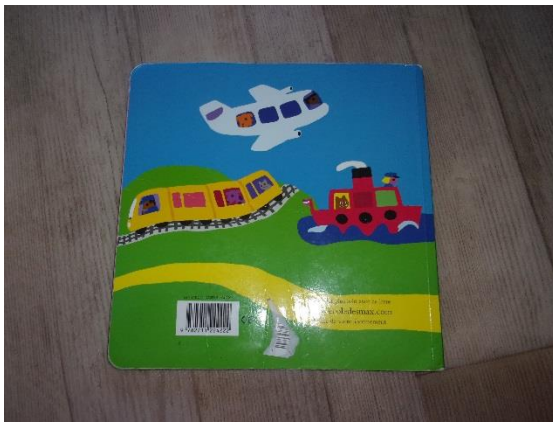
La lecture est un moment propice au bien-être et au calme.

Les enfants aiment que nous leur racontions des histoires, d'autant plus des histoires qu'ils connaissent déjà.

Ce sont des dessins et des paroles connus qu'ils s'approprient. Ils peuvent alors anticiper et participer.

Ecouter une même histoire est pour l'enfant un moyen d'échange et de relation. Un moyen qui permet aussi d'insuffler des émotions positives.

Les Filous aiment beaucoup le livre « Mon bus » de Byron Barton (collection l'école des loisirs.)



On y rencontre Jo.

Jo transporte des passagers : un chien, puis deux chats, et encore trois....

Certains prennent le bateau, d'autres montent dans le train, ou encore ont un avion à attraper.

Les animaux montent les uns après les autres à chaque arrêt.

Nous racontons cette histoire de manière interactive, en faisant « vivre » les chiens, les chats, et bouger les véhicules.

Les enfants peuvent ainsi participer et cela rend l'histoire plus vivante.



Ces textes et illustrations sont à la fois courts, simples, colorés et vivants.



*Si vous me rencontrez
au détour d'une
route, dites bonjour
de ma part aux
Filous....*

Dans la même collection : « Ma maison »
« Mon vélo ».... « Les trois ours » « La
toute petite dame »....

CHEZ LES MALINS.....

Pendant l'hiver, les enfants ont profité un maximum de la neige: luge, bonhomme de neige...



Après avoir vu passer tout au long de l'hiver les calèches, les enfants ont eux aussi pu profiter « en vrai » de la musique de leurs petites clochettes grâce à Mr Grosset-Bourbange un papa de la crèche. Autant dire que petits et grands ont adoré!





L'hiver étant bel et bien fini, nous avons commencé d'autres activités. Depuis déjà quelques temps, grâce à Annie qui nous fait profiter de ses talents de guitariste, nous avons pu commencer à nous entraîner pour l'arrivée de Mme KRIVANKOVA une maman de la crèche à la voix mélodieuse. Avec sa guitare, elle partage, elle aussi, sa passion avec les enfants, en proposant des petites séances d'éveil musical.



A l'aide de jeux de rythme, l'attention, la concentration et la coordination sont sollicités.

A chaque séance, les malins nous impressionnent par leur intérêt et leur enthousiasme.

Nous remercions les papas et les mamans qui viennent partager leur passion avec les enfants et les équipes de la crèche. C'est toujours un réel plaisir.

Si d'autres parents ont également des talents cachés....: « Vous êtes les bienvenus » n'hésitez pas à en parler aux animatrices.

UN BEL ÉTÉ A TOUS

